



Forschungsprojekt: **Social Distancing und neue Raumformen der Interaktion**
 Projektleiter: Dr. René Tuma | TU Berlin
 Projektbeteiligte: Prof. Dr. Hubert Knoblauch | TU Berlin / Prof. Dr. Uwe Flick | FU Berlin


Metadatenerhebung

Hinweis an den Forschenden: Bitte erfassen Sie die Metadaten vollständig während sowie nach der Datenerhebung. Die hier erhobenen Daten sollen nach standardisiertem Verfahren im Rahmen des DFG Forschungsprojektes „avida“ für eine spätere Nutzung archiviert werden. Um den Daten im späteren Verlauf eine eindeutige DOI Kennung zuzuordnen (und damit eine zitierbare Veröffentlichung möglich zu machen) ist das Erheben von exakten Metadaten zwingend notwendig. Wir bitten Sie daher alle Angaben sorgfältig in diesem Dokument zu dokumentieren.

Typ der Publikation: dc.type [1]	Audiovisuelles Datenmaterial (Video)
Titel: dc.title [1]	Social Distancing und neue Raumformen der Interaktion
Untertitel: dc.title.subtitle [0..1]	Teilstudie 2
Sprache(n): dc.language [1..n]	Deutsch
Erhebungsdatum: dc.date.issued [1]	14.11.20
Schlüsselwörter/Tags: dc.subject.other [1..n]	#Demonstration #Querdenker #Karlsruhe #Gegendemonstration #Messe
Projektleiter: dc.contributor.projectlead [0..n]	Tuma, René; (Knoblauch, Hubert / Flick, Uwe)
Erhebungsfeld (Situation): avida.ethnographic field [0..n]	Demonstration
Forschungsdesign: avida.researchdesign [0..n]	Fokussierte Ethnographie
Forschungsmethode: avida.researchmethod [0..n]	Videographie
Beginn der Erhebung (Uhrzeit): avida.surveyperiod.startdate [0..1]	14:20
Ende der Erhebung (Uhrzeit): avida.surveyperiod.stopdate [0..1]	17:32
Werkvertragsnehmer: dc.contributor.author [1..n]	Josua Sequenz

Gehilfe (falls vorhanden): dc.contributor.other [0..n]	
Kurzbeschreibung der Erhebungssituation: dc.description.abstract [1..n]	<ul style="list-style-type: none"> - Querdenker-Demo an der Messe in Karlsruhe (liegt außerhalb) - Durchwachsenes Wetter an einem Samstag - Die Messe wird unter anderem für Konzerte, Floh- und Jahrmärkte genutzt - Die Veranstaltung ist abgesperrt – Ich stehe hinter der Absperrung - Man bekommt beim Eingang eine Eintrittskarte (ähnlich wie für eine Garderobe oder einen Schiesstand) – Grundsätzlich hat also jeder Zugang zur Veranstaltung - Das Gelände ist sehr groß, hier können sich viele Menschen versammeln - Es gibt eine relativ große Bühne mit einem Zelt, welches sich rechts neben der Bühne befindet (Pressebereich) - Ich stehe links von der Bühne und meine Kamera ist auf die Demonstrant*innen gerichtet
Gefördert durch: dc.description.sponsor [0..n]	Berlin University Alliance, Forschungsprojekt: Social Distancing und neue Raumformen der Interaktion. Projektleiter: Tuma, René
Projekt ID: dc.identifier.other [0..1]	BUA_SocialDistancing_Interaktion

Metadatenfelder auf Datei-Ebene (Bitstream-Ebene)

Dateiname (siehe Hinweisblatt):	20_11_14_Karlsruhe_Messe_QuerdenkerDemo	
Beschreibungen (z.B. Ethnographische Anregungen, Kamerastandort, etc.)	49.004205, 8.435236	
Dateigröße (in mb):	39,3 GB (42.228.636.615 Bytes)	
Dateiformat:	MP4	
Zugriffsrechte: (Vollfreizugänglich / Wissenschaftlicher Community / Embargo bis zur Publikation)	Vollfreizugänglich / Wissenschaftlicher Community / Embargo bis zur Publikation	